



MUSIK IM ALTEN PFARRHAUS KAMMER- KONZERTE IN VELLERN

2025 | 2026

Alle Infos unter:

www.beckum.de/kammerkonzerte



Sehr geehrte Freundinnen
und Freunde der Kammermusik,
verehrtes Publikum,

die oft zitierten Worte von Friedrich Nietzsche
„Ohne Musik wäre das Leben ein Irrtum“ unter-
streichen die Bedeutung der Kammerkonzertreihe
„Musik im Alten Pfarrhaus“.

Seit über 40 Jahren steht die Kammerkonzertreihe
für hochkarätige und abwechslungsreiche Konzerte.
So können Sie sich auch in der Saison 2025/2026
auf ein vielfältiges Programm und eine gelungene
Mischung aus international renommierten Ensem-
bles und Solistinnen und Solisten sowie aus jungen
Musikerinnen und Musikern, die noch am Beginn
ihrer Karriere stehen, freuen.

Lassen Sie sich entführen in die musikalische Welt
der Wiener Klassik, auf eine musikalische Reise um
die Welt oder eine Reise durch die Jahrhunderte
der Musik.

Erstmals wird ein Saxophon Quartett im Alten
Pfarrhaus auftreten. Und erstmals wird Aleksandra
Mikulska mit 3 ihrer Schülerinnen und Schülern den
Konzertabend bestreiten.

Wir sind sicher, dass das Konzertprogramm der
„Musik im Alten Pfarrhaus“ auch Ihren musikali-
schen Geschmack treffen und Ihre kulturelle Neu-
gierde ansprechen wird.

Ihr Team des Kulturbüros
der Stadt Beckum



DUO FARBTON BILDER EINER AUSSTELLUNG

Flügel, Marimba

Donnerstag, 2. Oktober 2025

20:00 Uhr (Einlass 19:30 Uhr)

Altes Pfarrhaus Vellern

VK und Abendkasse 25,00 €

Die ausgewählten Werke der ersten Konzerthälfte von Steffen Wick bis George Gershwin zeigen Facetten des Zusammenspiels von Flügel und Marimba. Sie bieten dem Publikum die Möglichkeit, die Klangfarben der Instrumente neu zu erfahren.

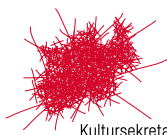


Im zentralen Stück des Konzertabends, „Bilder einer Ausstellung“ des russischen Komponisten Modest Mussorgsky, führt das Duo Farbton die Zuhörerinnen und Zuhörer durch die wunderbare Ausstellung von klangvollen Bildern. Mit dem eigenen Arrangement in einer faszinierenden Instrumentation regen die Bilder in neuen und frischen Farben Ohren und Augen an.

Ausgehend von der ursprünglichen Fassung für Klavier solo wird in dem Arrangement von Duo Farbton die Klangvorstellung des Ensembles umgesetzt. Die Konzertgäste werden mit Promenaden durch die Ausstellung geleitet.

Die Veranstaltung wird gefördert von:

Ministerium für
Kultur und Wissenschaft
des Landes Nordrhein-Westfalen



Kultursekretariat NRW
Gütersloh

ALEKSANDRA MIKULSKA UND AUSSERGEWÖHNLICHE TALENTE VIRTUOSE KLAVIERWERKE

Flügel

Freitag, 7. November 2025

20:00 Uhr (Einlass 19:30 Uhr)

Altes Pfarrhaus Vellern

VK und Abendkasse 25,00 €

Aleksandra Mikulska gastiert nicht allein im Alten Pfarrhaus in Vellern. Im Zentrum des Konzertabends stehen zwei hochtalentierten Musikerinnen sowie ein hochtalentierter Musiker, die in Dresden von Aleksandra Mikulska unterrichtet werden.

Sophia Kratschkowskaja, Karolina Stachowiak und Kai Long Breker begannen ihre künstlerische Laufbahn schon vor ihrer Schulzeit und haben inzwischen an zahlreichen internationalen Klavierwettbewerben mit Auszeichnung teilgenommen.

Der Konzertabend, der von den jungen Musizierenden moderiert wird, ist Werken von Bach über Liszt bis Rachmaninoff gewidmet. Abgerundet wird das Programm durch Chopin-Interpretationen von Aleksandra Mikulska.





© Friedhelm Krischer

PINDAKAAS VOYAGE – EINE REISE DURCH DIE JAHRHUNDERTE

Saxophon

Donnerstag, 29. Januar 2026

20:00 Uhr (Einlass 19:30 Uhr)

Altes Pfarrhaus Vellern

VK und Abendkasse 25,00 €

Der noble und feine Ton ist ein Markenzeichen des Pindakaas Saxophon Quartetts. Seit über 35 Jahren tritt das Klassikensemble europaweit auf, sei es in Kammer- und Kirchenmusikreihen, sei es bei renommierten Festivals.



Das Programm „Voyage“ bietet eine abwechslungsreiche Reise durch vier Jahrhunderte mit Meisterwerken aus der Renaissance und des Barock von Johann Joseph Fux oder Johann Sebastian Bach über Kompositionen der Romantik und des Impressionismus von Isaac Albéniz oder Claude Debussy bis hin zu Originalmusik für Saxophonquartett und Musik des 20. Jahrhunderts wie der von Astor Piazzolla oder George Gershwin.

Das Saxophon erschließt dabei vielfältige und faszinierende Klangwelten, die von orgel- und orchesterähnlichen Klängen barocker Meister bis hin zu eleganter Kammermusik der Klassik und Romantik oder spannender moderner Musik des 20. Jahrhunderts reichen.



PAUL GULDA MIT DEM ENSEMBLE EUROPA

DIE HOHE KUNST DER WIENER KLASSIK

Flügel, Violine, Viola,

Violoncello, Kontrabass

Montag, 23. Februar 2026

20:00 Uhr (Einlass 19:30 Uhr)

Altes Pfarrhaus Vellern

VK und Abendkasse 25,00 €

Das „Ensemble Europa“ versteht sich als Botschafter für Europa, dessen Zusammenhalt ohne Kunst und Kultur nicht denkbar ist.



Paul Gulda moderiert den Konzertabend „Die hohe Kunst der Wiener Klassik“ auf fundiert und gleichzeitig charmant-unterhaltsame Art.

Neben dem Klavierquartett Es-Dur von Ludwig von Beethoven sowie dem „Kahlenberger Ländler“, einer musikalischen Wienerwald-Wanderung von Christoph Ehrenfellner, steht das „Forellenquintett“ von Franz Schubert im Mittelpunkt des Konzertabends.

Das „Forellenquintett“ von Franz Schubert gehört zu den beliebtesten Kammermusikwerken der Klassik. In die sonnige Heiterkeit der Musik mischt sich auch ein Unterton der Sehnsucht, ein wichtiger Wesenszug der Romantik. Es ist diese romantische Sehnsucht nach Harmonie, die von Schuberts Musik komplett bedient und erfüllt wird.

HOLGER BLÜDER

IN 90 MINUTEN UM DIE WELT

Flügel

Donnerstag, 26. März 2026

20:00 Uhr (Einlass 19:30 Uhr)

Altes Pfarrhaus Vellern

VK und Abendkasse 25,00 €

Holger Blüder schloss seine pianistische Ausbildung mit dem Meisterklassendiplom ab. Er ist mehrfacher Preisträger internationaler Klavierwettbewerbe und Absolvent von Meisterkursen für Klavier und Kammermusik. Er konzertiert in ganz Deutschland.

Mit virtuosen und ausdrucksvollen Klavierstücken aus 15 Ländern von Leonard Bernstein über Claude Debussy bis Franz Schubert nimmt Holger Blüder die Konzertgäste mit auf eine musikalische Reise um die Welt. Höchst unterhaltsam interpretiert er Kompositionen aus Nord- und Südamerika, Afrika, Asien und Europa.

Eine weitere Besonderheit dieses abwechslungsreichen Programms stellt die Einbindung von Werken unterschiedlicher Genres wie Folklore, Klassik, Jazz und Pop dar.

Ein Konzert, das die Bandbreite klassischer Musik unterhaltsam vermittelt.



MATTHIAS KIRSCHNEREIT ROMANTIK PUR

Flügel

Donnerstag, 23. April 2026

20:00 Uhr (Einlass 19:30 Uhr)

Altes Pfarrhaus Vellern

VK und Abendkasse 25,00 €

„Ein Ausdrucksmusiker par excellence, der mit seinem Klavierspiel die spezifisch deutsche Klavierkunst fortsetzt.“, titelte jüngst die FAZ.

Fast 50 CD-Einspielungen dokumentieren die künstlerische Neugier und Leidenschaft von Matthias Kirschnereit. Die Vertiefung in ein komplettes Genre des jeweiligen Komponisten ist für ihn dabei besonders reizvoll.

Als künstlerischer Leiter der Gezeitenkonzerte Ostfriesland gestaltet Kirschnereit Niedersachsens größtes Klassik-Flächenfestival. Neben seiner Lehrtätigkeit an der HMT Rostock ist er seit 2021 Präsident der Johannes Brahms Gesellschaft in Hamburg.

Der erste Konzertteil des Programms „Romantik Pur“ ist den Komponisten Felix Mendelssohn Bartholdy, Richard Wagner, Anton Bruckner und Frédéric Chopin gewidmet. Im zweiten Konzertteil interpretiert Matthias Kirschnereit die Sonate f-Moll, op. 5 von Johannes Brahms.



ALBRECHT MENZEL UND ELISABETH BRAUß

WENN SICH VIOLINE UND FLÜGEL TREFFEN

Violine, Flügel

Donnerstag, 21. Mai 2026

20:00 Uhr (Einlass 19:30 Uhr)

Altes Pfarrhaus Vellern

VK und Abendkasse 25,00 €

Mit einem Auftritt von Albrecht Menzel/Violine und Elisabeth Brauß/Flügel endet die Kammerkonzertsaison 2025/2026.

Eingeladen von Anne-Sophie Mutter gastierte Menzel in allen großen Konzerthäusern der Welt. Inzwischen hat er sich zudem einen Namen als Gründer und künstlerischer Leiter des Musik Festival Radebeul gemacht.

Elisabeth Brauß, Meisterschülerin von Igor Levit, debütierte beim Liverpool Philharmonic Orchestra. Auch sie gastiert in allen großen Konzerthäusern der Welt und arbeitet mit namhaften internationalen Dirigenten zusammen. U.a. ist sie Preisträgerin des Internationalen Steinway-Wettbewerbs in Hamburg.

Den Abend widmen Albrecht Menzel und Elisabeth Brauß den Komponisten Wolfgang Amadeus Mozart, Richard Strauss und César Franck.



ABONNEMENT

7 Kammermusikabende zum ermäßigten

Vorverkaufspreis von 131,00 €

Ihre Vorteile:

- » **Vorverkauf ab dem 25. August 2025**
- » Sie sparen 25 Prozent bei jeder Veranstaltung.
- » Ihre Abonnement-Unterlagen werden Ihnen unentgeltlich zugesendet.
- » Sie können die Abokarte an Dritte weitergeben.
- » Ein Abonnement können Sie im Bürgerbüro des Beckumer Rathauses, Weststraße 46, oder per E-Mail erwerben über die Stadt Beckum: buergerbuero@beckum.de
- » Telefonische Auskünfte unter: 02521 29-3350

EINZELKARTEN

- » Vorverkauf (ab 8. September 2025): 25,00 €
- » Abendkasse (ab 19:30 Uhr): 25,00 €

VORVERKAUFSTELLEN EINZELKARTEN

- » Bürgerbüros der Stadt Beckum:
Rathaus Beckum, Weststraße 46, 59269 Beckum
Rathaus Neubeckum, Hauptstraße 52,
59269 Beckum
- » Reservierungen (für maximal 10 Tage) per Mail über die Stadt Beckum: buergerbuero@beckum.de
- » Telefonische Auskünfte unter: 02521 29-3350

www.reservix.de



Direkter Einzelkartenverkauf (zzgl. Servicegebühr) online über das Ticketsystem Reservix unter: www.beckum.de/kartenvorverkauf

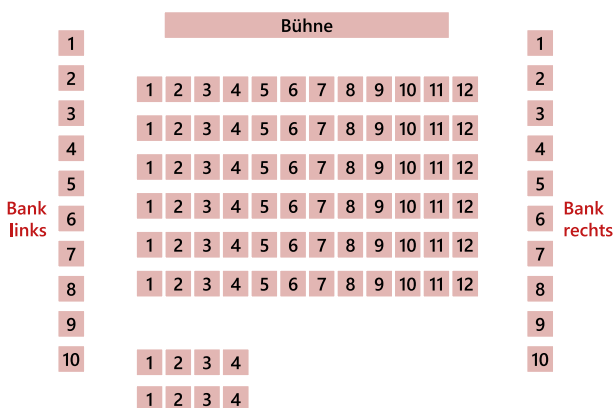
ALTES PFARRHAUS VELLERN

59269 Beckum, An der Kirche 4

Das Alte Pfarrhaus in Vellern ist barrierefrei.
Im Veranstaltungssaal befinden sich variable
Rollstuhlplätze. Parkmöglichkeiten finden
Sie auf dem Parkplatz Dorfstraße direkt am
Alten Pfarrhaus Vellern.

SAALPLAN

Im Veranstaltungssaal haben Sie freie Platzwahl.



Alle Infos finden Sie unter:

www.beckum.de/kammerkonzerte

Mit freundlicher Unterstützung



Förderkreis Musik im Alten Pfarrhaus Vellern e.V.,
1. Vorsitzender Ludwig Huppert

ÜBERSICHT 2025 | 2026

2. OKTOBER 2025

DUO FARBTON

BILDER EINER AUSSTELLUNG



7. NOVEMBER 2025

**ALEKSANDRA MIKULSKA
UND AUSSERGEWÖHNLICHE
TALENTE**

VIRTUOSE KLAVIERWERKE



29. JANUAR 2026

PINDAKAAS

VOYAGE – EINE REISE DURCH
DIE JAHRHUNDERTE



23. FEBRUAR 2026

**PAUL GULDA MIT DEM
ENSEMBLE EUROPA**

DIE HOHE KUNST DER
WIENER KLASSIK



26. MÄRZ 2026

HOLGER BLÜDER

IN 90 MINUTEN
UM DIE WELT



23. APRIL 2026

MATTHIAS KIRSCHNEREIT

ROMANTIK PUR



21. MAI 2026

**ALBRECHT MENZEL
UND ELISABETH BRAUß**

WENN SICH VIOLINE
UND FLÜGEL TREFFEN



Herausgeber:

STADT BECKUM

DER BÜRGERMEISTER

www.beckum.de



BECKUM

B

Immer
besser.