

2023/24

KAMMERKONZERTE
IN VELLERN

*Musik im
Alten Pfarrhaus*

EB∞ 2024 feiern wir!
Jahre Beckum

Kulturveranstaltungen
der Stadt Beckum 

Vorverkauf

Bürgerbüro-der Stadt Beckum:

Rathaus Beckum, Weststraße 46, 59269 Beckum

Rollstuhlgerechter Zugang, Haltestelle: Beckum, Rathaus

Rathaus Neubeckum, Hauptstraße 52, 59269 Beckum

I. Obergeschoss - Über Treppen oder Fahrstuhl zu erreichen.

Haltestelle: Neubeckum, Markt

Kulturkartenverkauf: 02521 29-3350

buergerbuero@beckum.de

Ticketservice/Online-Kartenverkauf:

www.beckum.de/kartenvorverkauf

Kaufen Sie Ihre Karten (außer Abos)

bequem online.



Eintrittspreise

Einzel-Konzertkarte: 23,00 Euro

Abonnement: 147,00 Euro

(8 Kammerkonzertabende - auf einem reservierten Platz -
zum ermäßigten Vorverkaufspreis)

Beginn der Veranstaltung

Alle Kammerkonzerte beginnen um 20:00 Uhr
im Alten Pfarrhaus Vellern, An der Kirche 4, 59269 Beckum.

Ausnahme: Das 400. Kammerkonzert findet in St. Stephanus,
Clemens-August-Straße 25, 59269 Beckum statt.

Abendkasse / Einlass: 19:30 Uhr

Der Veranstaltungsraum in Vellern kann über einen Seiteneingang ebenerdig
erreicht werden. Parken: Parkplatz Dorfstraße, 59269 Beckum

Übersicht

2023

21. September 2023

NeoBarock

2. November 2023

Aleksandra Mikulska

7. Dezember 2023

Elisaveta Blumina und Emanuel Sint



2024

11. Januar 2024

Albrecht Menzel und das Detmolder
Kammerorchester in der Kirche St. Stephanus

22. Februar 2024

Katharina Andres, Ernst Schlader
und Wolfgang Brunner

14. März 2024

Flautando

25. April 2024

Matthias Kirschnereit

30. Mai 2024

Reinhold Quartett



Meine lieben Musikfreundinnen und Musikfreunde,
liebe Freundinnen und Freunde der Kammermusik,
der Musik im

Alten Pfarrhaus...

800 Jahre Stadt Beckum

400 Konzerte der Musik im Alten Pfarrhaus

Wir freuen uns!

Wenn sich gute Freunde treffen, dann wissen sie, was sie zu erwarten haben. So geht es uns, den Hörenden und den Musizierenden, die uns mit ihrer Kunst zu begeistern wissen.

Ich brauche Ihnen daher hier die Perlen der abendlichen Musiken nicht einzeln vorzustellen, denn das Programm der 42. Saison der Musik im Alten Pfarrhaus spricht für sich.

Hervorheben möchte ich allerdings das 400. Konzert, das von Albrecht Menzel und dem Detmolder Kammerorchester gestaltet wird. Dieses Orchester war bereits mehrfach zu Gast in der Stephanus-Kirche, wo am 11. Januar 2024 zu Beginn des Jubiläumjahres der Stadt Beckum unser 400. Konzert gefeiert wird.

Ich wünsche uns Konzertfreundinnen und Konzertfreunden eine begeisternde Saison.

Ihr
Herbert Palmke
Künstlerische Leitung der Kammermusikreihe

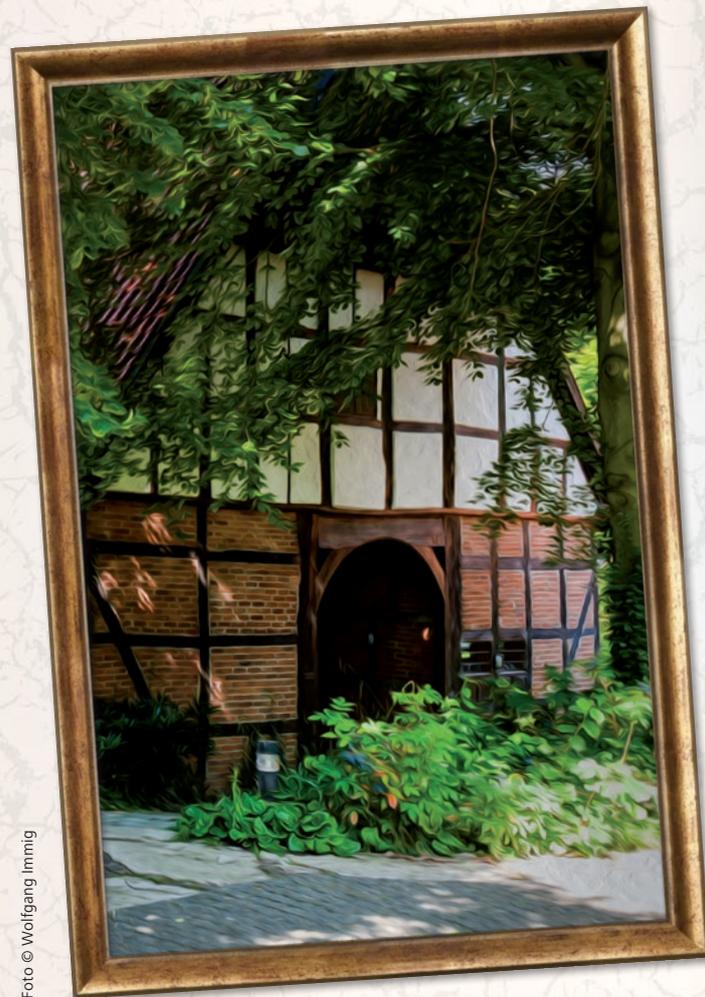


Foto © Wolfgang Immig

397. Kammerkonzert

NeoBarock „Spiegelungen“

Maren Ries, Violine und Barockvioline

Jan de Winne, Traversflöte

Nazar Kozhukhar, Barockvioline

Gied van Oorschot, Barockcello

Stanislav Gres, Cembalo

Das Ensemble NeoBarock hat für das Konzert Johann Sebastian Bachs kanonisches Spätwerk „Das musikalische Opfer“ im Gepäck. Der Legende nach erdachte Friedrich der Große die Notenfolge, auf der alle Sätze des musikalischen Opfers beruhen. Bach verarbeitete das musikalische Material in Kanons, Fugen und Sonaten. Diese Sammlung kontrapunktischer Kunst spiegelt das um eine Traversflöte erweiterte Ensemble an Werken des 20. Jahrhunderts von Isang Yun und Viktor Kalabis.

In Bachs „Musikalischem Opfer“ im Spiegel der Moderne macht NeoBarock die bis heute ungebrochene Faszination von Johann Sebastian Bachs „Musikalischem Opfer“ erlebbar.

Altes Pfarrhaus Vellern

21. September 2023



Foto © Peter C.

398. Kammerkonzert

Aleksandra Mikulska, Klavier

„Ich will meinem Schicksal trotzen“, so überschreibt die charismatische Pianistin Aleksandra Mikulska ihr neues Programm. Sie spielt die Grande Sonate pathétique Nr. 8 c-moll op. 13 und die Sonate Nr. 23 f-moll op. 57, bekannt als Appassionata von Beethoven.

Bereits zu Lebzeiten wurde Beethoven als Komponist und Klaviervirtuose bewundert und als Mensch verehrt. Seine Musik prägte sein Leben und gab ihm die Fähigkeit sein eigenes Schicksal zu erdulden.

Wie könnte es anders sein, als dass die Professorin für Klavier an der Hochschule für Musik Carl Maria von Weber Dresden und Präsidentin der Chopin Gesellschaft in Vellern zudem Walzer und Polonaisen von Frédéric Chopin erklingen lässt.

Altes Pfarrhaus Vellern

2. November 2023



399. Kammerkonzert

Elisaveta Blumina, Klavier
Emanuel Sint, Fagott

Die international gefragte Konzertpianistin und Echo-Preisträgerin Elisaveta Blumina steht immer auch für die Förderung des musikalischen Nachwuchses. Junge hochtalentierte Musikerinnen und Musiker, wie seinerzeit der dem Vellerner Publikum bekannte Albrecht Menzel, werden beim Aufbau ihrer Karriere unterstützt und auf diese Weise dem Publikum als „Stars von morgen“ präsentiert.

Gemeinsam mit ihrem 19-jährigen Sohn Emanuel Sint gestaltet Elisaveta Blumina einen spannenden und bunten musikalischen Duo-Abend. Der junge Fagottist ist bereits Preisträger vieler internationaler Wettbewerbe.

Der Bogen des vielfältigen Programmes spannt sich von Bachs französischen Suiten über Fantasiestücke von Schumann bis zu Jazz-Kompositionen des in Odessa geborenen Komponisten Yuri Povolotsky.

Altes Pfarrhaus Vellern

7. Dezember 2023



400. Kammerkonzert

als Jubiläumsfestkonzert

Kirche St. Stephanus, Beckum

11. Januar 2024

Albrecht Menzel, Violine und Leitung Detmolder Kammerorchester

Albrecht Menzel spielt die Lady Hallè/Ernst Stradivari Violine (Cremona 1709), eine Leihgabe der Deutschen Stiftung Musikleben Hamburg. Er konzertiert nicht nur als Solist in der Elbphilharmonie Hamburg, sondern auch auf Einladung von Anne-Sophie Mutter an den berühmten Opernhäusern der Welt.

Zum 400. Kammerkonzert übernimmt Albrecht Menzel in Beckum die Leitung des Detmolder Kammerorchesters.

Das Detmolder Kammerorchester zeichnet sich durch seine mitreißende Musizierfreude und einen lebendigen Umgang mit der Konzerttradition aus. Es ist international mit Studierenden und jungen Absolventen der Hochschule für Musik Detmold besetzt.

Mozart und Beethoven werden die Kirche zum Klingen bringen und mit dem Klassikprogramm das 800-jährige Jubiläum der Stadt Beckum einläuten.



Foto © Anne Hornemann

401. Kammerkonzert

Altes Pfarrhaus Vellern

22. Februar 2024

Barockmusik auf historischen Instrumenten

Katharina Andres
Ernst Schlader
Wolfgang Brunner

Die Oboistin Katharina Andres, der Klarinetttist Ernst Schlader und der Cembalist Wolfgang Brunner widmen sich mit Barockklarinette, Barockoboe, Oboe da Caccia, Blockflöte, Diskant-Chalumeau, Bass-Chalumeau, Basson du Chalumeau und Cembalo barocken Werken von Georg Friedrich Händel, Georg Philipp Telemann, Christoph Graupner und Gottfried Finger.

Als Premiere in Deutschland wird eine Sonate für Chalumeau und Basso Continuo aus dem Umfeld des exzentrischen Geigers und Komponisten Francesco Maria Veracini zu hören sein, die erst kürzlich von Ernst Schlader im Archiv des Wiener Musikvereins wiederentdeckt wurde.



402. Kammerkonzert

Altes Pfarrhaus Vellern

14. März 2024

Flautando

Susanna Borsch, Blockflöten
Susanne Hochscheid, Blockflöten
Ursula Thelen, Blockflöten und Gesang
Kerstin de Witt, Blockflöten

1820 schrieb der Vater an die damals 15jährige Fanny Mendelssohn in einem Brief: „Die Musik wird für ihn (Felix) vielleicht Beruf, während sie für dich stets nur Zierde, immer Bildungsmittel, Grundbaß Deines Seins und Tuns werden kann und soll.“ Er verwies sie damit in die Grenzen dessen, was Frauen gesellschaftlich an musikalischer Betätigung zugestanden wurde. Doch zu allen Zeiten gab es Frauen, die stark genug waren, sich zu behaupten und ihrer Begabung Ausdruck zu verleihen - sei es als Komponistin oder als Virtuosa.

Flautando, das renommierte Blockflötenquartett, spielt und arrangiert mit mehr als vierzig Blockflöten verschiedenster Größe und Bauart Werke von Hildegard von Bingen, Barbara Strozzi, Anna-Amalia von Preussen, Clara Schumann und Rachael Cogan.



403. Kammerkonzert

Altes Pfarrhaus Vellern

25. April 2024

Beethoven pur – Sonaten und Klavierstücke

Matthias Kirschnerleit, Klavier

Matthias Kirschnerleit gehört zu den herausragendsten Pianisten Deutschlands. Sein Talent gibt er mittlerweile auch als Professor an der Hochschule für Musik und Theater in Rostock weiter. Der in Detmold geborene Echo-Klassik-Preisträger erschließt besonders gerne musikalisches Neuland.

„Ich suche nach der menschlichen Botschaft“, sagt Matthias Kirschnerleit. „Die Komponisten haben so vieles kodiert: Schmerz, Sehnsucht, Jubel, Triviales und Verzweiflung. Meine Bewunderung wächst, je vertrauter sie mir werden. Ich lebe, fühle und leide mit ihnen.“

Auf diese Weise erzeugt er am Klavier mit „Beethoven pur“ nicht nur ein Wechselbad der Gefühle in der Mondscheinsonate, sondern auch in der Klaviersonate Nr. 17 d-Moll op. 31 Nr. 2, die auch bekannt ist unter dem Namen „Der Sturm“.



Foto © Hasko Witte

404. Kammerkonzert

Altes Pfarrhaus Vellern

30. Mai 2024

Reinhold Quartett

Dietrich Reinhold, 1. Violine

Tobias Haupt, 2. Violine

Norbert Tunze, Viola

Dorothee Erbiner, Violoncello

Seit Jahren gehört das Reinhold Quartett, bestehend aus Musikerinnen und Musikern des Gewandhausorchesters Leipzig, zu den Stammgästen in Vellern. Das Quartett gründete sich 1996 mit dem Wunsch, gemeinsam zu musizieren und dabei eigene musikalische Wege zu beschreiten.

Zum 200. Geburtstag von Carl Reinecke beschäftigt sich das Reinhold Quartett intensiv mit dem 10. Gewandhauskapellmeister (1860–1895), zu dessen Verdiensten die Ausbildung zahlreicher Komponistinnen und Komponisten von Weltrang sowie die Uraufführung vieler Werke von Komponisten wie Brahms oder Grieg am Leipziger Gewandhaus zählt. Es stehen Streichquartette von Carl Reinecke und Felix Mendelssohn Bartholdy auf dem Programm.



Foto © Fotostudio Jenny L. Stadthaus

Herausgeber und Veranstalter:

STADT BECKUM

DER BÜRGERMEISTER

www.beckum.de



Künstlerische Leitung der Kammermusikreihe: Herbert Pälme
Förderkreis Musik im Alten Pfarrhaus Vellern e. V., 1. Vorsitzender
Ludwig Huppert.

Wenn Sie den E-Mail-Rundbrief erhalten möchten, senden Sie eine
Nachricht an: musik@hpaelmke.de.

Bitte unterstützen Sie die Konzertreihe im Alten Pfarrhaus und werden
Sie Mitglied im Förderkreis.

Mit freundlicher Unterstützung:



Fotorechte Dritter, sofern von den Verantwortlichen mitgeteilt, sind bei den
Fotos angegeben.

Gestaltung und Druck:
Creativ Werbung GmbH & Co. KG

CREATIV MEDIA
GROUP
IDEEN · KONZEPT · WERBUNG

MEDIENZENTRUM MÜNSTERLAND
WILHELMSTRASSE 50 A · BECKUM



